# Complemento directo o indirecto: 12 oraciones

Escribe el CD y el CI de cada oración y el pronombre átono que lo demuestra (*lo*, *la*, *los*, *las* para el CD; *le*, *les* para el CI). Puede faltar alguno, o los dos. Ojo con *para*, con el sujeto de verbos como *gustar* y con la *a* del CD de persona.

Nombre: _____ Curso: _____ Fecha: _____

**1.** La profesora devolvió los exámenes a sus alumnos.
CD: _____ CI: _____ Pronombres: _____

**2.** Esta mañana he visto a tu prima en la biblioteca.
CD: _____ CI: _____ Pronombres: _____

**3.** A mi abuela le encantan las novelas de misterio.
CD: _____ CI: _____ Pronombres: _____

**4.** Mis padres han comprado un regalo para mi hermana.
CD: _____ CI: _____ Pronombres: _____

**5.** ¿Os ha explicado el profesor la tarea?
CD: _____ CI: _____ Pronombres: _____

**6.** Nos esperaron en la puerta del cine.
CD: _____ CI: _____ Pronombres: _____

**7.** Al nuevo compañero le saludamos todos con cariño.
CD: _____ CI: _____ Pronombres: _____

**8.** Carmen se lo contó ayer a su hermano.
CD: _____ CI: _____ Pronombres: _____

**9.** Le duele la espalda desde el lunes.
CD: _____ CI: _____ Pronombres: _____

**10.** Juan se lava los dientes después de cada comida.
CD: _____ CI: _____ Pronombres: _____

**11.** En verano se venden muchos helados.
CD: _____ CI: _____ Pronombres: _____

**12.** Le he prestado mis apuntes a Laura para el examen.
CD: _____ CI: _____ Pronombres: _____

**Si dudas:** cambia el sintagma por un pronombre. Si encaja *lo*, *la*, *los*, *las*, es CD; si encaja *le*, *les*, es CI. Con *me*, *te*, *nos*, *os*, pásalos antes a tercera persona.

**La explicación completa:** tallerdesintaxis.com/guias/complemento-directo-e-indirecto
**Practica con corrección al momento:** tallerdesintaxis.com/app · gratis y sin registro

© 2026 José Luis Asensio Valera · Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 (CC BY-NC-ND 4.0): puedes imprimirla y compartirla citando la fuente, sin cambiarla y sin fines comerciales.

# Complemento directo o indirecto: soluciones

En cada oración, la prueba que lo demuestra. Terminología de la *Nueva gramática de la lengua española* (RAE y ASALE).

1. **La profesora devolvió los exámenes a sus alumnos.** CD *los exámenes* («**los** devolvió»). CI *a sus alumnos* («**les** devolvió los exámenes»). Los dos a la vez: «**se los** devolvió».

2. **Esta mañana he visto a tu prima en la biblioteca.** CD *a tu prima* («**la** he visto»). Lleva *a* porque es una persona, y aun así es CD; la pasiva lo confirma: «Tu prima fue vista». No hay CI.

3. **A mi abuela le encantan las novelas de misterio.** CI *a mi abuela* y *le*, que se refieren a la misma persona. No hay CD: *las novelas de misterio* es el sujeto, porque concuerda con el verbo («la novela le encant**a**»).

4. **Mis padres han comprado un regalo para mi hermana.** CD *un regalo* («**lo** han comprado»). *Para mi hermana* no es CI: es CC Benef. Ningún pronombre átono lo sustituye sin cambiar *para* por *a*. No hay CI.

5. **¿Os ha explicado el profesor la tarea?** CI *os* (en tercera persona, «¿**les** ha explicado la tarea?»). CD *la tarea* («¿os **la** ha explicado?»).

6. **Nos esperaron en la puerta del cine.** CD *nos*. Pasado a tercera persona: «**Los** esperaron»; y la pasiva funciona: «Fuimos esperados». No hay CI.

7. **Al nuevo compañero le saludamos todos con cariño.** CD *al nuevo compañero* y *le*. Es un caso de leísmo, que la norma admite con un hombre en singular. Cámbialo a femenino: «A la nueva compañera **la** saludamos». Si sale *la*, es CD. *Todos* es el sujeto. No hay CI.

8. **Carmen se lo contó ayer a su hermano.** CD *lo*. CI *se* y *a su hermano*: delante de *lo*, el *le* se convierte en *se* («**le** contó algo» → «**se lo** contó»).

9. **Le duele la espalda desde el lunes.** CI *le*, la persona a la que le duele. No hay CD: *la espalda* es el sujeto («le duel**en** las piernas»: el verbo cambia con él).

10. **Juan se lava los dientes después de cada comida.** CD *los dientes* («se **los** lava»). CI *se*: es reflexivo, pero el CD ya está ocupado. En «Juan se lava», en cambio, *se* sería CD.

11. **En verano se venden muchos helados.** No hay CD ni CI. Es una pasiva refleja: *muchos helados* es el sujeto (concuerda con *venden*: «se vend**e** un helado») y *se* es la marca de pasiva refleja.

12. **Le he prestado mis apuntes a Laura para el examen.** CI *le* y *a Laura*. CD *mis apuntes* («**se los** he prestado»). *Para el examen* es CC Finalidad: *para* nunca introduce CI.

**Para el profesor, qué trabaja cada oración:** el CD de persona con *a* (2 y 7); el sujeto de *encantar* y *doler*, que parece CD (3 y 9); *para*, que nunca es CI (4 y 12); *me*, *te*, *nos*, *os* (5 y 6); el leísmo (7); *se* en lugar de *le* (8); el *se* reflexivo que es CI (10); la pasiva refleja, sin CD ni CI (11); el CI repetido (3, 8 y 12).



© 2026 José Luis Asensio Valera · CC BY-NC-ND 4.0 · creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.es